

Технологическая карта урока «Не с именами существительными»

Ф.И.О. педагога: Мельникова Вера Владимировна

Предмет: русский язык

Класс: 6

Тип урока: урок открытия новых знаний

Вид урока: урок добывания новых знаний

Цели урока: познакомить учащихся с условиями выбора слитного и раздельного написания НЕ с существительными; учить различать НЕ как часть корня, приставку, частицу.

Задачи урока:

образовательная: помочь учащимся усвоить правописание не с именами существительными; учить различать НЕ как часть корня, приставку, частицу;

развивающая: помочь учащимся развить познавательные процессы (речь, воображение, восприятие), творческие способности; умение применять логические операции(анализ, синтез, сравнение, сопоставление, обобщение);

воспитательная: содействовать воспитанию уважительного отношения к русскому языку

Планируемые результаты

Предметные: имеют представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, его роли в жизни человека и общества; понимают определяющие роли родного языка в развитии интеллектуальных способностей, русского языка – в процессе самообразования; владеют видами речевой деятельности (*аудирование и чтение:* адекватно воспринимают информацию устного и письменного сообщений, владеют разными видами чтения, приемами работы с книгой, со словарем; *говорение и письмо:* свободно и правильно излагают свои мысли в устной и

Метапредметные:

- *познавательные* – владеют всеми видами речевой деятельности (понимают информацию устного сообщения, владеют разными видами чтения, приемами отбора и систематизации материала на определенную тему, умением вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор, извлекают информацию из различных источников, проявляют способность к преобразованию, сохранению и ее передаче); применяют приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни, проявляют умение в использовании родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам;
- *регулятивные* – принимают и сохраняют цели

Личностные: понимают, что русский язык является одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, осознают определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значение в процессе получения школьного образования; осознают эстетическую ценность русского язы-

<p>письменной форме, соблюдают в практике речевого общения основные нормы современного русского языка, стилистически корректно используют лексику; применяют при письме основные правила орфографии и пунктуации, участвуют в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета, уместно пользуются внеязыковыми средствами), основами научных знаний о родном языке, понимают взаимосвязи его уровней и единиц</p>	<p>учебной деятельности, определяют последовательность действий, оценивают достигнутые результаты и адекватно формулируют их в устной и письменной форме;</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>коммуникативные</i> – владеют коммуникативно целесообразным взаимодействием в процессе речевого общения, совместного выполнения учебной задачи, участия в обсуждениях, национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях общения; проявляют способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме 	<p>ка, проявляют уважительное отношение к родному языку, гордость за него, стремление к речевому самосовершенствованию, испытывают потребность в сохранении чистоты русского языка как явления национальной культуры, имеют достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения, проявляют способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью</p>
---	---	---

Образовательные ресурсы: презентация, текст, пословицы, тест, алгоритм написания сказки и синквейна, лото, оценочные листы.

УМК: Учебник русского языка 6 класс. Методические рекомендации к учебнику по русскому языку 6 класс. Авторы: М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др.

Этап урока	Содержание деятельности учителя	Содержание деятельности обучающегося (осуществляемые действия)	Формируемые способы деятельности
<p>I. Организационный момент Цель: включение в учебную деятельность на личностно-значимом уровне.</p>	<p>Приветствует учащихся, создает эмоциональный настрой на работу, проверяет их готовность к уроку. «Верь в себя, в свои силы, в возможность бесконечного творчества, и тогда всё получится» Аристотель</p>	<p>Приветствие. Эмоциональный настрой на урок. Организация рабочего места. Демонстрируют готовность к уроку.</p>	

Этап урока	Содержание деятельности учителя	Содержание деятельности обучающегося (осуществляемые действия)	Формируемые способы деятельности
<p>II. Актуализация знаний и этап мотивации.</p> <p>Цель: готовность мышления и осознание потребности к построению способа действия.</p>	<p>Задание .</p> <p>Прочитайте предложенные предложения, объясните написание выделенных слов. Какая мысль объединяет эти пословицы.</p> <p>Врагу (не)кланяйся, для друга жизни не жалеи.</p> <p>(Не)имей сто рублей, а имей сто друзей.</p> <p>Крепкую дружбу и топором (не)разрубишь.</p> <p>Истинный друг радуется успехам ближнего, мнимый – за них его (не)навидит.</p> <p>Работа с текстом.</p> <p>(Не)настье длилось трое суток. После (не)погоды небо прояснилось, тучи рассеялись, и из-за горизонта показалось ласковое солнышко. Метель сотворила чудо: природу не узнать. Все вокруг укрыто снежным одеялом. Сосны и ели, словно снежные бабы. А береза? Да это (не)береза, а снегурочка настоящая! Вот так чудеса!</p> <p>— Что перед нами? — Назовите стиль речи.</p>	<p>Работа в парах. Пары обсуждают правописание выделенных слов, отвечают на вопрос, участвуют в определении темы урока.</p> <p>Не кланяйся, не имей, не разрубишь – пишем раздельно, потому что это глаголы; ненавидит – раздельно, так как этот глагол без НЕ не употребляется.</p> <p>Работа в парах. Чтение текста.</p> <p>Текст. Художественный.</p>	<p>Обсуждают, осуществляют контроль и оценку</p> <p>Извлекают нужную информацию, Выполняют логические операции, делают умозаключение</p>

Этап урока	Содержание деятельности учителя	Содержание деятельности обучающегося (осуществляемые действия)	Формируемые способы деятельности
	<p>— Тип речи</p> <p>Ребята, внимательно посмотрите на текст. Мы можем помочь частице -НЕ-?</p> <p>Как будет звучать тема нашего урока?</p>	<p>Повествование с элементом описания.</p> <p>Нет. Мы не знаем, когда частица –НЕ- пишется слитно, а когда – раздельно с существительными.</p> <p>Не с именами существительными.</p>	
<p>III. Этап целеполагания и планирования</p>	<p>Проанализировав свои затруднения, я думаю, вы сможете определить цель сегодняшнего урока.</p> <p>- Что необходимо для того, чтобы научиться писать существительные с НЕ?</p>	<p>Пары участвуют в постановке цели урока.</p> <p>Научиться писать НЕ с существительными</p> <p>Необходимо выяснить, при каких условиях существительные с НЕ будут писаться слитно, а при каких – раздельно.</p>	<p>Умеют слушать.</p> <p>Формулируют ответы на поставленные вопросы.</p> <p>Высказывают и аргументируют свое мнение по заданию.</p>
<p>IV. Проблемное объяснение нового материала</p> <p>Цель: Развивать умение устанавливать причинно – следственные</p>	<p><i>Работа в парах (Каждая пара получает карточку со словами и фишками) По лексическому значению угадать слово, закрыть фишкой. Над существительным – фишкой с буквой «С».</i></p> <p>-Относящийся невнимательно к своей работе (небрежный).</p> <p>-Почувствовать неприязнь, нерасположение к кому-нибудь, чему-нибудь (невзлюбить) .</p> <p>-Не очень много, в некоторой степени, слегка(немножко) .</p>	<p>Игра «Лото». По лексическому значению определяют значение слова и закрывают его фишкой, а существительные закрывают с фишкой С.</p> <p>Знакомятся с результатами работы.</p> <p>Взаимопроверка.</p>	<p>Извлекают необходимую информацию из различных источников.</p> <p>Осуществляют контроль и оценку учебных действий.</p> <p>Осуществляют логические</p>

Этап урока	Содержание деятельности учителя	Содержание деятельности обучающегося (осуществляемые действия)	Формируемые способы деятельности
связи.	<p>-В народном творчестве: шуточный рассказ о том, чего не может быть, не бывает (небылица). -Неизвестный человек(незнакомец). -Оставшийся неповреждённым (невредимый) . -Неаккуратный человек (неряха). -Подвижный, шумливый, который никак не может успокоиться(неугомонный) . -Грубый, невоспитанный человек (невежа) . -Малообразованный человек, а также несведущий в какой-нибудь области(невежда) . -Растение с мелкими голубыми цветками (незабудка) -Горе, несчастье (невзгода) . -Неожиданный, случайный; гость, например(неожиданно-негаданно) . -Непривлекательный с виду, некрасивый (невзрачный) . -Находиться в недоумении (недоумевать) . -Обидчивый, не терпящий вольного обращения человек (недотрога) .</p> <p>Что объединяет слова в ваших карточках? Как написано Не с этими словами? Найдите все существительные . Подумайте почему Не в этих сущ. написано слитно? Запишите их в тетрадь</p> <p>-К данным существительным записать новые слова с приставкой НЕ, а к ним подобрать синонимы. О б р а з е ц : друг – недруг (враг)</p> <p>Счастье – <i>несчастье (горе.)</i></p>	<p>Ребята обсуждают в парах вопросы, отвечают на них. - Не</p> <p>Записывают в тетрадях</p>	действия

Этап урока	Содержание деятельности учителя	Содержание деятельности обучающегося (осуществляемые действия)	Формируемые способы деятельности
	<p>Внимательность – невнимательность (рассеянность). Воля – неволя (рабство). Погода – непогода (слякоть). Противник – неприятель (враг). Правда – неправда (ложь). Уверенность – неуверенность (сомнение).</p> <p>- Сделайте вывод, когда ещё НЕ пишется слитно? <u>3. Работа в парах Игра «Собери пословицы».</u> <i>Каждой группе раздаются карточки с половинками пословиц. Задача – правильно их собрать.</i></p> <p>(Не) работа сушит, а забота. (Не) печь кормит, а руки. Глупость (не) порок, а беда. Дружба крепка (не) лестью, а правдой и честью. (Не) друг поддакивает, а друг спорит.</p> <p>- Как нужно писать НЕ с существительными в этих пословицах? - Когда –НЕ- приставка, часть корня, частица? Начертите схему правила: правописание не с существительными.</p>	<p>Рисуют схему. Таким образом выводят правило правописания НЕ с существительными</p>	
<p>V. Первичное закрепление изученного</p>	<p>Физкультминутка Поиграем в игру. Если я называю слово, которое пишется с НЕ слитно, вы приседаете; если я</p>	<p>Выполняют элементарные физические упражнения, соглашаясь или опровергая</p>	

Этап урока	Содержание деятельности учителя	Содержание деятельности обучающегося (осуществляемые действия)	Формируемые способы деятельности
<p>Цель: закрепление предметных умений, универсальных действий (решение предметных задач)</p>	<p>называю имя существительное, которое пишется с НЕ раздельно, вы хлопаете в ладоши над головой.</p> <p>Игра «Верить ли ты...» Верить ли ты, что НЕ является в существительном приставкой, частью корня, просто частицей?» Верить ли ты, что не с именами существительными всегда пишется слитно? Почему?»</p> <p>Работа по учебнику. Предлагает выполнить упражнение</p>	<p>сказанное.</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Выполняют упражнения 285</p>	<p>Формулируют ответы на вопросы. Логически мыслят. Извлекают нужную информацию</p>
<p>VI. Самостоятельная работа с самопроверкой</p> <p>Цель: контроль знаний.</p>	<p>Предлагает выполнить задание теста</p>	<p>Выполняют тест. Самопроверка теста</p>	<p>Осуществляют контроль и оценку учебных действий</p>
<p>IV. Итог урока. Рефлексия учебной деятельности</p> <p>Цель:</p>	<p>1 группа составляет синквейн по теме урока.</p> <p>2 группа отвечает на вопросы. – Над какой темой мы работали? – Каких успехов вы достигли?</p>	<p>Выполняют предложенное задание.</p> <p>Формулируют ответы на вопросы.</p>	<p>Принимают и сохраняют учебные задачи. Осуществляют поиск способов их решения</p>

Этап урока	Содержание деятельности учителя	Содержание деятельности обучающегося (осуществляемые действия)	Формируемые способы деятельности
соотнесение цели урока и его результатов, самооценка работы на уроке, осознание метода построения нового знания на уроке.	<p>– Какие задания вызвали у вас затруднения? Почему?</p> <p>- Кого и за что хотели бы вы поблагодарить после уроков?</p> <p>– Как оцениваете свою работу на уроке?</p> <p>Домашнее задание:</p> <p>1. выполнить упражнение 291;</p> <p>2. из произведений художественной литературы выписать 3 предложения, в которых <i>не</i> с существительными употребляется раздельно;</p> <p>3.написание сказки «Не с существительными» Дерзайте! Творческих вам успехов!</p>	<p>Учащиеся выбирают из предложенного материала домашнее задание. Записывают задания, задают уточняющие вопросы.</p> <p>Знакомятся с алгоритмом написания сказки.</p>	

Раздаточный материал :

1. Игра «Лото»

НЕБРЕЖНЫЙ	НЕВЗЛЮБИТЬ	НЕВЕЖА	НЕМНОЖКО
НЕЖДАННО- НЕГАДАННО	НЕБЫЛИЦА	НЕУГОМОННЫЙ	НЕЗНАКОМЕЦ
НЕВЕЖДА	НЕВЗРАЧНЫЙ	НЕВЗГОДА	НЕРЯХА
НЕДОТРОГА	НЕЗАБУДКА	НЕДОУМЕВАТЬ	НЕВРЕДИМЫЙ

2. Тест

1. «НЕ» с существительными пишется слитно:

- 1) если существительное с «НЕ» может быть заменено синонимом без «НЕ»;
- 2) если в предложении есть противопоставление с союзом «А»;
- 3) если слово без «НЕ» не употребляется.

2. Слово не употребляется без «НЕ» в предложении:

- 1) Он всё время рассказывал (не)былицы.
- 2) девочка в (не)решительности стояла перед дверью.
- 3) по (не)осторожности мы едва не попали в аварию.

3. Слово с «НЕ» можно заменить синонимом в предложении:

- 1) В (не)счастье важна поддержка друга.
- 2) На его лице было написано (не)годование.
- 3) (Не)вежливость – это нарушение правил поведения.

4. Слово с «НЕ» пишется слитно в предложении:

- 1) Он никогда (не)видел моря.
- 2) (Не)приятель был разгромлен.
- 3) Счастье и (не)счастье по кругу ходят.

5. слово с «НЕ» пишется раздельно в предложении:

- 1) Дурное слово друга делает его (не)другом.
- 2) В небесах туча – на земле (не)счастье.
- 3) (Не)знание ценны, а умение их использовать.

6. Допущена ошибка в написании «НЕ» в предложении:

- 1) Не вежливость вызывает возмущение.
- 2) В сочинении надо было отметить недочёты.
- 3) В жизни часто помогает неудача, а упорный труд.

3. Алгоритм написания сказки:

1. Выберите объект, о котором будете писать.

2. Найдите литературу, желательно выйти за рамки учебника. Порой мимоходом прочитанный отрывок о живом существе или природном объекте наталкивает на тему сказки.
3. В сказке полагается быть зачину, кульминации и развязке. Не забывайте о связи зачина и развязки.
4. Продумайте сказочный сюжет:
 - 4.1. Используйте термины;
 - 4.2. Не забудьте о волшебных предметах и волшебных превращениях ;
 - 4.3. Не забудьте, что в сказке всегда торжествует добро, а зло бывает наказано.
5. Продумайте жанр вашего произведения. Это может быть сценарий, стихотворение, баллада, музыкальное шоу и т.д.
6. Продумайте характеры героев и постарайтесь быть последовательными в их изображении.

Предупреждение об ошибках:

1. Не заменяйте сказку простым пересказом правила или описанием объекта.
 2. Не забывайте, что имена героев пишутся с заглавной буквы.
- Дерзайте! Творческих вам успехов!

4. Памятка для составления синквейна

Классический синквейн — это пятистрочная строфа, составленная по таким правилам:

1. Первая строка содержит одно двусловное слово. Это может быть термин, фамилия, понятие.
2. Вторая строка содержит четыре слога, может быть из одного — двух слов — определения предмета, темы стихотворения.
3. Третья строка — шесть слогов — глагол (глаголы), определяющий возможности деятельности «героя» синквейна.
4. Четвертая строка содержит восемь слогов (предложение, раскрывающее смысл главного слова синквейна).
5. Последняя строка — одно слово из двух слогов, определяющее эмоцию автора по отношению к главному слову синквейна.